Mod. 129 (A)

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

44357

15 DIC. 1964

Il sottoscritto Attilio Riccio residente a Roma

Via Largo Ponchielli 6 legale rappresentante della Ditta ADELPHIA Compagnia Cinematografica S.p.A. Tel. 848.877

con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione

della pellicola dal titolo: "UN MOSTRO ....E MEZZO" (presentazione)

di nazionalità: italiana produzione: ADELPHIA Compagnia Cinematografica S.p.A.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 90 accertata metri 96 Gentile

Roma, li 1 dicembre 1964 p. ADELPHIA Compagnia Cinematografica S.p.A. Attilio Riccio

ASSOCIAZIONE NAZ. INDUSTRIE CINEMAT. ED AFFINI ROMA A.N.C.A.

1548

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ELENCO DELLE SEQUENZE

1) Passaggio treno
2) Valigia corridoio treno
3) Giornali
4) Corridoio treno fuga professore
5) Prigione, cella con frate
6) Prigione , direttore e Franchi
7) Altoparlante Universita
8) Cabina telefonica
9) Scavalcano il muro
10) Dialoghi antropofaghi
11) Terrazza attraverso mirino fucile
12 Scena operazione chirurgica
13) Scena deposito cadaveri
14) Scena bara che si apre
15- Night club, Cristina balla
16) Operazione chirurgica
17) Scena massaggio
18) Professore travestito da guardia
19) Professore travestito da frate
20) Franchi vestito da spaventapasseri
21) Franchi sul tavolo operatorio
22) Franchi sulla barella
23) Scena S. Pietro
24) Scena Porta maggiore

PRESENTAZIONE

Direzione Generale CINEMA

La V Sezione della C. di r. c. revisionata la presentazione il 19/12/64, esprime parere favorevole per la concessione del n.o. di proiezione in pubblico, a condizione che ne sia vietata la visione ai minori degli anni quattordici in quanto per il relativo film è stata deliberata tale limitazione

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. .....

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Un mostro e mezzo

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Vietato ai minori degli anni quattordici

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 17 DIC. 1964

IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(Sen. Ing. EMILIO BATTISTA)

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

A Conti - 5 62 (8.000)

Direzione Generale CINEMA

L. 200

MARCA DA BOLLO

LIRE 200

10 DIC. 1964

Spett.le

MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Via della Ferratella, 51

R O M A

La sottoscritta Adelphia Compagnia Cinematografica S.p.A. produttrice del film "UN MOSTRO....E MEZZO" chiede che le vengano rilasciati n.60 visti di censura della presentazione del film stesso.

Con osservanza.

Roma 15.12.64

ADELPHIA
Compagnia Cinematografica S.p.A.

10 Visti
19-12-64

49 Visti
21-12-64

Direzione Generale CINEMA

N. 44357

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "UN MOSTRO....E MEZZO" (Presentazione)

Metraggio { dichiarato 90 / accertato 96

Produzione: ADELPHIA Compagnia Cinematografica S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ELENCO DELLE SEQUENZE

1) Passaggio treno
2) Valigia corridoio treno
3) Giornali
4) Corridoio treno, fuga professore
5) Prigione cella con frate
6) Prigione direttore e Franchi
7) Altoparlante Università
8) Cabina telefonica
9) Scavalcano il muro
10) Dialoghi antropofagi
11) Terrazza attraverso mirino fucile
12) Scena operazione chirurgica
13) Scena deposito cadaveri
14) Scena bara che si apre
15) Night club, Cristina balla
16) Operazione chirurgica
17) Scena massaggio
18) Professore travestito da guardia
19) Professore travestito da frate
20) Franchi travestito da spaventapasseri
21) Franchi sul tavolo operatorio
22) Franchi sulla barella
23) Scena S. Pietro
24) Scena porta Maggiore

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 17 DIC. 1964 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 19 DIC. 1964

(Dr. G. Fornari)

IL MINISTRO

f.to Battista

A. Conti - 5-62 (180.000

Direzione Generale CINEMA